

Diarienummer: KFN15 2026/0038

Datum: 2026-03-20

Konstprogram: Konst till stadspark Åkers kanal investering 2026 - 2027



Bakgrund

2025 fick den offentliga konsten i Stadsparken Åkers kanal samlingsnamnet Skulpturpark Åkers kanal. Det finns idag 15 konstverk utmed kanalen som möjliggör konstvandringar utmed kanalen, från centrum via Centralvägen, från Hackstavägen och från Åkerstorp, Åkersbro och Östra kanalstaden. För att tillgängliggöra konstpromenaden ytterligare för besökare från centrum och stationen föreslås att skulpturparken kompletteras med verk i mer centrumnära läge som dessutom förtätar placeringen av konst på ett sätt som underlättar konstvandringar vid kanalen.

Plats för konsten

För att skapa jämna intervaller för tre färdiga konstverk vid kanalen i centrumnära läge, föreslås placering enligt kartan. Två platser ligger norr om väg 276; den första strax intill gångbron över kanalen från boulebancområdet och den andra en bit norrut. Den tredje platsen ligger söder om väg 276 fördelat på två planteringar i sittplatsområden med bänkar nära Båthamnsvägen.



De röda punkterna motsvarar platser för konst i centralt läge som kan komplettera Skulpturpark Åkers kanal, genom färdiga verk av professionella konstnärer.

Plats I sedd på olika avstånd



Plats 1 ligger tvärs över kanalen från boulebanan (bild nedan) vilket för att konstverket kan ses även från motsatta sidan kanalen



Plats 2 från olika avstånd och vinklar. Platsen ligger på samma avstånd från plats 1 som från konstverket Nuna av Tomas Lacke placerad mer norrut utmed kanalen. Att korta ned avstånden mellan konstverken, gör framtida konstvandringar mer tillgängliga.



Plats 3 Båtmansvägen, söder om järnvägsbron



Förutsättningar

- permanent verk
- framtida brukare är gående, cyklister och parkens besökare i olika åldrar, ej lekskulptur
- konsten ska relatera eller kontrastera till andra konstverk i stadsparken se Österåkers digitala konstkarta på osteraker.se/konst
- tema ”mänskliga möten”
- bygg- och marktekniska ramar och utmaningar på platsen
- leverantör ska ha möjlighet att producera från färdig skiss eller leverera befintlig skulptur.

Offentlig konst via investeringsanslag

Österåkers kommun avsätter en årlig budget för nyinvestering av offentlig konst till kommunens offentliga miljöer och bygger på så vis upp en konstsamling som ska vara tillgänglig för kommunens invånare. Målet med satsningen är att konsten ska vara ett inslag i kommunens parkmiljö och på torg och vara en del av kommunens vision om attraktiva allmänna platser. Arbetet ska ske i överensstämmelse med rådande konstpolicy, riktlinjer och rutiner för konst.

Konsten föreslås köpas in som färdiga verk då de är tänkta att komplettera skulpturparken och på så sätt underlätta och förbättra framtida konstvandringar för invånare och turister. Konsten

kommer direktupphandlas som vara, vilket beslutats i samråd med Upphandlingsenheten i Österåker. Enligt riktlinjer för konst förordas en skissprocess för platsen för att tillvarata platsens historiska, sociala och geografiska identitet. I detta fall förordas dock inköp av färdiga verk:

”Inköp av färdigt verk innebär att konstverk upphandlat som en vara. En sådan upphandling kan göras för att komplettera en parkanläggning eller då tidsplanen inte tillåter en föregående skissprocess.” Utdrag från rutiner för konst i Österåkers kommun.

Budget

Budget för konsten är 700 000 exklusive moms och ska täcka inköp av tre färdiga verk från olika konstnärer/leverantörer för att skapa bredd i uttryck och material. Montering, ljus- och markarbete tillkommer och bekostas av kommunen genom investeringsanslag.

Arbetsgrupp och samrådsgrupp

Arbetsgrupp för konstprojektet är konststrateg, driftingenjör Infrastruktur och anläggning och landskapsarkitekt, Strategiska avdelningen. Urval mellan tre förslag görs av en samrådsgrupp bestående av konststrateg, kulturchef, förvaltningschef Kultur och Fritid, driftingenjör Infrastruktur och anläggning, landskapsarkitekt, Strategiska avdelningen och kommunens stadsarkitekt. Referens: driftingenjör Ljus.

Tema för konsten

I enlighet med riktlinjer för konst har kommunens konstkommitté bjudits in till visionsarbetet kring placering av konsten. Konstkommittén föreslagit att upphandlade konstverk ska göras utifrån temat ”mänskliga möten”.

Tidplan

Upphandling i april/maj 2026, maj/juni framtagande konstruktion fundament, belysning, avropa entreprenör, augusti/september leverans av konstverk, montering. Invigning september/oktober
Leverans och montering av det tredje verket våren 2027.

Upphandling

Upphandling genomförs i enlighet med 19a kapitlet i lag (2016:1145) om offentlig upphandling som en direktupphandling då värdet av upphandlingen beräknas understiga 700 000 kronor.. Beställaren/kommunen tillfråga minst tre leverantörer. Tillfrågade konstnärer/leverantörer får möjlighet att lämna in intresseanmälan med färdig skiss eller föreslå en färdig befintlig skulptur till platsen.

Bedömningskriterier

- Ha möjlighet att nå verkshöjd gällande nyskapande förmåga individualitet och självständighet.
- Relevans för den specifika platsen i förhållande till platsens- och projektets förutsättningar.
- Möjlighet att leverera ett konstverk i enlighet med projektets förutsättningar samt inom budget och tidsramar.

Behörighetskrav

Professionell, yrkesverksam konstnär med genomgången konsthögskola lägst (BA) alternativt fem års yrkesverksamhet

De olika konstnärskapen grundar sig på ovanstående behörighetskrav.

Samrådsgrupp för konsten utvärderar inkomna intresseanmälningar utifrån bedömningskriterierna genom poängsättning och väljer utifrån detta en leverantör att ingå avtal med.

Läs om befintlig konst i Österåker

Information finns på kommunens webbplats osteraker.se/konst.